

Rider

Hugo Arán – Anuario

Formación: Hugo Arán/voz y guitarra Roberto Faenzi/batería y percusiones Jordi Gaspar/contrabajo
Pau Domenech/clarinete bajo, clarinete, flauta travesera Aure Ortega /piano

Bateria y percusiones

Monitor
2 micrófonos de ambiente
1 micrófono de congas
1 Micrófono de ambiente para percusión

Contrabajo

Monitor
Micro de piezo tipo DPA
2 líneas D:I a línea pickup, + a micro de pinza

Clarinete bajo, Clarinete, Flauta travesera

Monitor
1 Micrófono Shure 57
1 Micrófono DPA

Aure Ortega- Piano

Monitor
Piano eléctrico de tecla contrapesada (Tipo Yamaha)
2 DI

Hugo Arán-Guitarra y voz

Monitor
Amplificador de guitarra AER
SM58 Shure

Backline

Amplificador Contrabajo tipo GK/AER/MARKBASS
Contrabajo Jazz 3/4 (Acción estándar)

Plano de Escenario :

Vientos

Bateria y Percusiones

Piano

Contrabajo

Guitarra y Voz

Publico

Passeig de la Orquídea, nº: 109 - 08197 Valldoreix (Barcelona)
T. +34 680 45 95 80
www.porcausadela.es